

UNIVERSIDAD FRANCISCO MARROQUIN
ESCUELA SUPERIOR DE CIENCIAS SOCIALES
ANTROPOLOGIA CULTURALI
Primer Trimestre 2015.
Catedrático: Danilo A. Palma-Ramos.
e-mail: dr_dpalma@yahoo.com>

PROGRAMA DEL CURSO

I. Descripción

El estudio de la Antropología Cultural y Social es un componente formativo fundamental del Programa de Maestría de la Escuela Superior de Ciencias Sociales de la Universidad Francisco Marroquín. Se imparte en dos trimestres. Antropología I elabora un panorama actualizado de los tópicos, métodos y problemas de la Antropología Cultural. Antropología II cubre los aspectos evolutivos e históricos de las culturas humanas, con énfasis en las del Nuevo Mundo. Ambos programas procuran también identificar pautas de aplicación de los conceptos y técnicas de la Antropología Socio-Cultural en diferentes ámbitos de acción profesional y empresarial. El curso enfatiza la lectura, la discusión y la investigación de cada participante.

II. Objetivos

2.1. Generales:

- (a) Contribuir a la formación teórica y aplicada fundamental de los estudiantes de la Maestría en Ciencias Sociales de la Escuela Superior de Ciencias Sociales de la Universidad Francisco Marroquín.
- (b) Propiciar una comprensión científica y humanística adecuada del ser humano y sus variaciones en el tiempo y en el espacio.

2.2. Particulares:

- (a) Conocer y comprender la variación cultural y social en el tiempo y el espacio.
- (b) Familiarizarse con los principales autores y obras antropológicas que informan sobre la evolución e historia cultural y social, especialmente del Nuevo Mundo.
- (c) Fortalecer la capacidad de cada participante para aplicar su conocimiento y comprensión antropológica en ámbitos profesionales, empresariales y sociales de su interés.

III. Calendario, horarios y aulas

3.1. Calendario: Las clases se realizarán los días lunes, empezando el 12 de Enero y terminando el 9 de marzo.

3.2. Horarios y aulas:

De 18:15 a 21:00 horas, en el Aula A-305.

IV. Temario

- 4.0. Introducción: Explicación de la naturaleza y enfoque del curso; descripción del programa.
- 4.1. Disciplinas intelectuales humanas; esquema general de las Ciencias.
- 4.2. Estructura de los fenómenos socio-culturales: componentes genéricos y particulares.
- 4.3. Ciencias Socioculturales Genéricas y Particulares.
- 4.4. Naturaleza, niveles y componentes de la Cultura.
- 4.5. Procesos intraculturales e interculturales
- 4.9. El individuo y la cultura
- 4.10. Lenguaje y cultura
- 4.11. La Etnicidad: visión científica y otras visiones.
- 4.12. Multiculturalidad e interculturalidad
- 4.13. La Antropología Cultural aplicada: sistemas económicos y comerciales plurales.
- 4.14. Recapitulación y conclusiones.

V. Evaluación

La evaluación se efectuará en escala de 0-100 puntos, en la siguiente forma:

5.1. Zona: (0 - 60 %)

- Tres lecturas y comprobaciones de lectura
(a10 puntos cada una) 0 - 30 puntos
- Un examen parcial 0 - 30 puntos

5.2. Final:(0 - 40 %)

- Informe de Investigación personal 0 - 20 puntos
- Examen final 0 - 20 puntos

Total: 0 -100 puntos

Las fechas de comprobaciones, exámenes y presentación de informes de investigación, serán acordadas en clase

VI. Bibliografía

Esta bibliografía incluye solamente textos referentes a los tópicos del programa. No es exhaustiva ni restrictiva. La/el estudiante puede y debe leer y estudiar otras obras de Antropología Social y Cultural, para una mejor formación académica y profesional.

Bastide, Roger

1972 Antropología aplicada. Buenos Aires: Amorrortu.

Barringer, H., George Blankstein y Raymond Mack, comps.

1968 Cambios sociales en regiones en desarrollo. México: Roble.

- Foster, George M.
1964 Las culturas tradicionales y los cambios técnicos. México: Fondo de Cultura Económica.
- Geertz, Clifford
1973 The interpretation of Cultures. New York: Basic Books, Inc., Publishers.
- Levi-Strauss, Claude
1986 Raza y cultura. Madrid: Teorema.
- Lowie, Robert H.
1985 Historia de la Etnología. México: Fondo de Cultura Económica.
- Méndez-Domínguez, Alfredo, Ed.
1974 Antropología Contemporánea. Guatemala: Universidad del Valle.
- Murdock, George Peter
1956 Nuestros contemporáneos primitivos. México: Fondo de Cultura Económica.
- Palma Ramos, Danilo A.
2004 Guatemala: entre la multiculturalidad y la interculturalidad. Cuaderno de Trabajo No. 3, Eje Transversal de Interculturalidad, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad Rafael Landívar
- 2003 Guatemala: historia de las relaciones inter-étnicas. Cuaderno de Trabajo No. 2, Eje Transversal de Interculturalidad, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad Rafael Landívar
- 2003 Guatemala: cuatro facetas etnográficas. Cuaderno de Trabajo No. 1, Eje Transversal de Interculturalidad, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad Rafael Landívar
- 1993 "Cultura, etnicidad y relaciones interétnicas en Guatemala" En MOMENTO, Año 8, No.1, Asociación de Investigación y Estudios Sociales, Guatemala.
1974. El Negro en las relaciones étnicas de la segunda mitad del siglo XVIII y principios del siglo XIX en el Reino de Guatemala. Guatemala: Editorial Piedra Santa.
- Redfield, Robert
1978 El mundo primitivo y sus transformaciones. México: Fondo de Cultura Económica.
- Tax, Sol (Ed).
1967 Anthropology Today. Chicago & London: The University of Chicago Press